



COMITÉ TÉCNICO DE ASIGNACIÓN DE RECURSOS (CTAR)

SE HACE DEL CONOCIMIENTO LA CORRECCIÓN A LOS ACUERDOS CTAR/19ª.S.E./21-08-2019/009 DE FECHA 21 DE AGOSTO DEL 2019, Y CTAR/24ª.S.E./26-09-2019/009 DE FECHA 26 DE SEPTIEMBRE DE 2019, DEL COMPONENTE NELHUAYOTL DEL PROGRAMA ALTEPEL. 2019.

ANTECEDENTES

Que con fecha 31 de enero de 2019, se publicó en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México, el Aviso por el cual se dan a conocer las Reglas de Operación del "Programa Altepetl" para el ejercicio fiscal.

Que con fecha 8 de febrero de 2019, se publicó la Nota Aclaratoria al Aviso por el cual se dan a conocer las Reglas de Operación del "Programa Altepetl" para el Ejercicio Fiscal 2019, en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México el 31 de enero de 2019.

Que con fecha de 08 de febrero de 2019, se publicó en la página web de la Secretaría de Medio Ambiente la Convocatoria del Componente Nelhuayotl, para la conservación, protección y restauración de bienes patrimoniales culturales tangibles e intangibles de la Zona Patrimonio Mundial Natural y Cultural de la Humanidad en Milpa Alta, Tláhuac y Xochimilco, y su área de influencia.

Que con fecha 26 de marzo de 2019, se publicó en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México el Aviso por el que se modifica el diverso por el cual, se dan a conocer las Reglas de Operación del "Programa Altepetl" para el ejercicio fiscal 2019, publicado en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México el día 31 de enero de 2019.

Que de Conformidad con lo establecido en el Reglamento Interno del Comité Técnico de Asignación de Recursos, en el Capítulo III, Artículo 4, fracciones III, IV y VI, corresponde al CTAR la facultad de autorizar y adecuar con cargo al presupuesto del programa, las solicitudes de ayuda que cumplan con los requisitos que establecen las Reglas de Operación del Programa Altepetl.

JUSTIFICACIÓN

Que el objetivo específico del Componente Nelhuayotl es recuperar, documentar y difundir las diferentes manifestaciones de las formas de conocimiento y apropiación social de la naturaleza de los pobladores del Suelo de Conservación, mediante el mantenimiento, resguardo y acondicionamiento del patrimonio cultural tangible, el fomento del patrimonio cultural intangible y el desarrollo de iniciativas de planes de manejo arqueológicos y de conservación participativa. Al mismo tiempo que genere la conservación, protección y restauración del patrimonio biocultural de la Zona Patrimonio Mundial, Natural y Cultural de la Humanidad en Xochimilco, Tláhuac y Milpa Alta, y sus áreas de influencia.

Que debido a un error involuntario en el formato de solicitud única de registro se le asignó erróneamente la línea de acción 3.a Difusión y Divulgación y el concepto de apoyo 3.a.2. Diseño y ejecución de obras innovadoras, artísticas, artesanales, escultóricas, literarias, como: graffitis murales, apps, aplicaciones multimedia, entre otras; al folio **CIIC/04/COMP/03/214/2019** a nombre de **Alejandra Isabel Botello Martínez**, siendo lo correcto la línea de acción 3.c. Conservación y fomento del patrimonio cultural intangible de Milpa Alta, Tláhuac y Xochimilco y concepto de apoyo 3.c.2. Organización de festivales, festividades, muestras, y otros eventos artísticos, culturales y turísticos; asimismo, se hace la aclaración de que el folio **CIIC/03/COMP/03/261/2019** por un error involuntario se asignó como beneficiario a Arturo González Villaseñor, siendo el nombre correcto de la beneficiaria **Enedina Mendoza Arista**, mismas que se aprobaron en la Vigésima Cuarta Sesión Extraordinaria, mediante acuerdo **CTAR/24ª.S.E./26-09-2019/009** de fecha 26 de septiembre del 2019.

Que se detectó un error en el monto asignado al folio **CIIC/03/COMP/03/103/2019** a nombre de **Jannet Vázquez Medina**, en donde por error involuntario se le asignó la cantidad de \$37,075.00 (treinta y siete mil setenta y cinco pesos



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DEL MEDIO AMBIENTE
DIRECCIÓN GENERAL DE LA COMISIÓN DE
RECURSOS NATURALES Y DESARROLLO RURAL

COMITÉ TÉCNICO DE ASIGNACIÓN DE RECURSOS (CTAR)

VOCAL

Dr. Tomás Camarena Luhrs.
Director General de Inspección y Vigilancia
Ambiental

VOCAL

Biol. Claudia Hernández Fernández.
Directora Ejecutivo de Cultura Ambiental

VOCAL

Mtro. en C. Pedro Gutiérrez Nava
Director de Producción Sustentable

VOCAL

Dr. Miguel Ángel Paz Carrasco.
Director de Centros de Innovación e Integración
Comunitaria del Suelo de Conservación

INVITADO PERMANENTE

Lic. Ludmila Valentina Albarrán Acuña.
Directora Ejecutiva de Asuntos Jurídicos

INVITADO PERMANENTE

Lic. Norma Araceli Amezcua Díaz
Coordinadora de Fondos y Fideicomiso de la
SEDEMA

VOCAL

Lic. Raúl Pérez Durán.
Director General de Administración y
Finanzas en la SEDEMA

VOCAL

M.V.Z. Horacio Reza Soriano.
Director Ejecutivo de la Zona Patrimonio
Mundial, Natural y Cultural de la Humanidad
en Xochimilco, Tláhuac y Milpa Alta

VOCAL

Lic. Irineo Iván Moscoso Rodríguez.
Director de Capacitación para la Producción
Sustentable

INVITADO PERMANENTE

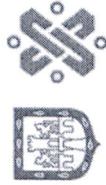
Mtro. Mario García Mondragón.
Titular del Órgano Interno de Control en la
SEDEMA

INVITADO PERMANENTE

Lic. Teresa Monroy Ramírez
Directora General de Contralorías Ciudadanas

INVITADO PERMANENTE

Lic. Natiely Maxatzi Márquez Silva
Fondos y Fideicomiso de la SEDEMA



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DEL MEDIO AMBIENTE
COMISIÓN DE RECURSOS NATURALES Y DESARROLLO RURAL
"PROGRAMA ALTEPETL"

DEBE DECIR

COMPONENTE NELHUAYOTL

CUADRO RESUMEN POR LINEA DE ACCIÓN Y CONCEPTOS DE AYUDA			
3.a Difusión y Divulgación	3.a.2. Diseño y ejecución de obras innovadoras, artísticas, artesanales, escultóricas, literarias, como: graffitis murales, apps, aplicaciones multimedia, entre otras.	1	\$44,452.00
3.b Conservación del Patrimonio Cultural Tangible y Natural de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.b.1. Mantenimiento, Resguardo y Consolidación de Sitios y Zonas Arqueológicas, Monumentos Históricos y Artísticos.	1	\$500,000.00
	3.b.2. Consolidación y mantenimiento del patrimonio biocultural que incluye conservación de flora y fauna, el paisaje chinampero como patrimonio así como los elementos para garantizar las declaratorias RAMSAR, SIPAM y AICA.	1	\$350,000.00
3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta, Tláhuac y Xochimilco.	3.c.2 Organización de festivales, festividades, muestras, y otros eventos artísticos, culturales y turísticos.	4	\$499,454.00
3.d. Información y documentación del patrimonio cultural	3.d.2. Registro de expresiones con valor cultural de la Zona Patrimonio que incluye gastronomía, tradiciones, literatura, danzas, medicina tradicional, entre otras.	4	\$190,426.00
TOTAL			\$1,584,332.00

mapc. 139



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARIA DEL MEDIO AMBIENTE
DIRECCION GENERAL DE LA COMISION DE RECURSOS NATURALES Y DESARROLLO
RURAL

DEBE DECIR

COMPONENTE NELHUAYOTL

No. Cons	Folio	Nombre Completo	Pueblo y/o Colonia	Alcaldía	Genero	Linea de Acción	Concepto de apoyo	Nombre de la iniciativa	Monto aprobado
1	CIIC/03/COMP/03/029/2019	PEDRO CHAVARRIA ROSALES			H	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tiáhuac y Xochimilco	3.c.2	"ACALLIS - DEPORTE AUTOCTONO TRADICIONAL"	\$83,205.00
2	CIIC/03/COMP/03/034/2019	JOSE MARIA PASTRANA HERNANDEZ			H	3.d Información y Documentación	3.d.2	SERIE "NAHUALLI" DIGITAL	\$71,900.00
3	CIIC/04/COMP/03/043/2019	MARIA DE LOS ANGELES MARGARITA ROMERO BLANCAS			M	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tiáhuac y Xochimilco	3.c.2	8° FESTIVAL "VIVA MEXICO EN XOCHIMILCO" - 4° METATON	\$165,966.00
4	CIIC/04/COMP/03/048/2019	FRANCISCO JAVIER MARQUEZ JUAREZ			H	3.a Difusión y Divulgación	3.a.2	UN AÑO EN SAN GREGORIO ATAPULCO	\$44,452.00
5	CIIC/03/COMP/03/096/2019	FERNANDO ENRIQUE ELIZALDE RIOS			H	3.d Información y Documentación	3.d.2	MILPAN CHIMALLI "POR LA PRESERVACIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD"	\$30,752.00
6	CIIC/03/COMP/03/103/2019	JANNET VAZQUEZ MEDINA			M	3.d Información y Documentación	3.d.2	RESCATE BANDA DE VIENTO TRADICIONAL	\$34,075.00
7	CIIC/03/COMP/03/111/2019	ADRIAN RODRIGUEZ MEDINA			H	3.d Información y Documentación	3.d.2	PLANTAS SILVESTRES COMESTIBLES Y LA MILPA DEL PUEBLO DE SAN LORENZO TLACOYUCAN	\$53,699.00
8	CIIC/04/COMP/03/132/2019	OLIVA BECERRIL CORTES			M	3.b Conservación del Patrimonio Cultural Tangible y Natural de Milpa Alta Tiáhuac y Xochimilco	3.b.1	TRABAJOS DE CONSERVACION Y PINTURA DE LAS FACHADAS SUR Y ORIENTE DEL TEMPLO DE SANTIAGO APOSTOL. SANTIAGO TEPALCATLALPAN	\$500,000.00
9	CIIC/03/COMP/03/147/2019	ELENA MARIA JIMENEZ PAUBLO			M	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tiáhuac y Xochimilco	3.c.2	XVII FERIA GASTRONOMICA DEL ELOTE TLACOTENCO 2019	\$117,330.00
10	CIIC/03/COMP/03/171/2019	VLADIMIR MARTINEZ NAVA			H	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tiáhuac y Xochimilco	3.c.2	ORQUESTA TIPICA DE MILPA ALTA	\$132,953.00
11	CIIC/03/COMP/03/232/2019	ERIK ADRIAN PINEDA HERNANDEZ			H	3.b Conservación del Patrimonio Cultural Tangible y Natural de Milpa Alta Tiáhuac y Xochimilco	3.b.2	RCUPERACION Y CONSERVACION DE LA ZONA CHINAMPERA DE SAN NICOLAS TETELCO	\$350,000.00
TOTAL:									\$1,584,332.00

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature on the left and several initials on the right.



DICE

COMPONENTE NELHUAYOTL

CUADRO RESUMEN POR LINEA DE ACCIÓN Y CONCEPTOS DE AYUDA			
3.a Difusión y Divulgación	3.a.2. Diseño y ejecución de obras innovadoras, artísticas, artesanales, escultóricas, literarias, como: graffitis murales, apps, aplicaciones multimedia, entre otras.	1	\$44,452.00
3.b Conservación del Patrimonio Cultural Tangible y Natural de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.b.1. Mantenimiento, Resguardo y Consolidación de Sitios y Zonas Arqueológicas, Monumentos Históricos y Artísticos.	1	\$500,000.00
	3.b.2. Consolidación y mantenimiento del patrimonio biocultural que incluye conservación de flora y fauna, el paisaje chinampero como patrimonio así como los elementos para garantizar las declaratorias RAMSAR, SIPAM y AICA.	1	\$350,000.00
3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta, Tláhuac y Xochimilco.	3.c.2 Organización de festivales, festividades, muestras, y otros eventos artísticos, culturales y turísticos.	4	\$499,454.00
3.d. Información y documentación del patrimonio cultural	3.d.2. Registro de expresiones con valor cultural de la Zona Patrimonio que incluye gastronomía, tradiciones, literatura, danzas, medicina tradicional, entre otras.	4	\$193,426.00
TOTAL			\$1,587,332.00

mpc 119

COMPONENTE NELHUAYOTL

No. Cons	Folio	Nombre Completo	Pueblo y/o Colonia	Alcaldía	Genero	Línea de Acción	Concepto de apoyo	Nombre de la iniciativa	Monto aprobado
1	CIIC/03/COMP/03/029/2019	PEDRO CHAVARRIA ROSALES			H	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.c.2	"ACALLIS - DEPORTE AUTOCTONO TRADICIONAL"	\$83,205.00
2	CIIC/03/COMP/03/034/2019	JOSE MARIA PASTRANA HERNANDEZ			H	3.d Información y Documentación	3.d.2	SERIE DIGITAL "NAHUALLI"	\$71,900.00
3	CIIC/04/COMP/03/043/2019	MARIA DE LOS ANGELES MARGARITA ROMERO BLANCAS			M	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.c.2	8° FESTIVAL "VIVA MEXICO EN XOCHIMILCO" - 4° METATON	\$165,966.00
4	CIIC/04/COMP/03/048/2019	FRANCISCO JAVIER MARQUEZ JUAREZ			H	3.a Difusión y Divulgación	3.a.2	UN AÑO EN SAN GREGORIO ATAPULCO	\$44,452.00
5	CIIC/03/COMP/03/096/2019	FERNANDO ENRIQUE ELIZALDE RIOS			H	3.d Información y Documentación	3.d.2	MILPAN CHIMALLI "POR LA PRESERVACIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD"	\$30,752.00
6	CIIC/03/COMP/03/103/2019	JANNET VAZQUEZ MEDINA			M	3.d Información y Documentación	3.d.2	RESCATE BANDA DE VIENTO TRADICIONAL	\$37,075.00
7	CIIC/03/COMP/03/111/2019	ADRIAN RODRIGUEZ MEDINA			H	3.d Información y Documentación	3.d.2	PLANTAS SILVESTRES COMESTIBLES Y LA MILPA DEL PUEBLO DE SAN LORENZO TLACOYUCAN	\$53,699.00
8	CIIC/04/COMP/03/132/2019	OLIVA BECERRIL CORTES			M	3.b Conservación del Patrimonio Cultural Tangible y Natural de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.b.1	TRABAJOS DE CONSERVACION Y PINTURA DE LAS FACHADAS SUR Y ORIENTE DEL TEMPLO DE SANTIAGO APOSTOL. SANTIAGO TEPALCATLALPAN	\$500,000.00
9	CIIC/03/COMP/03/147/2019	ELENA MARIA JIMENEZ PAUBLO			M	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.c.2	XVII FERIA GASTRONOMICA DEL ELOTE TLACOTENCO 2019	\$117,330.00
10	CIIC/03/COMP/03/171/2019	VLADIMIR MARTINEZ NAVA			H	3.c Conservación y Fomento del Patrimonio Cultural Intangible de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.c.2	ORQUESTA TIPICA DE MILPA ALTA	\$132,953.00
11	CIIC/03/COMP/03/232/2019	ERIK ADRIAN PINEDA HERNANDEZ			H	3.b Conservación del Patrimonio Cultural Tangible y Natural de Milpa Alta Tláhuac y Xochimilco	3.b.2	RCUPERACION Y CONSERVACION DE LA ZONA CHINAMPERA DE SAN NICOLAS TETELCO	\$350,000.00
TOTAL:									\$1,587,332.00

Handwritten signatures and initials are present on the right side of the page, including a large signature at the bottom right and several smaller ones above it.